

Concorso musicale "NUOVA MUSICA ITALIANA" quinta edizione

Il **Comune di Roma** e l'Associazione Culturale "**LABORATORIO OTTO**" organizzano la quinta edizione del **Concorso** denominato "**Nuova Musica Italiana**" riservato a tutti i cittadini italiani e stranieri residenti in Italia che abbiano un'età compresa fra i 18 ed i 35 anni.

Il concorso si divide in due sezioni: una riservata ai singoli cantautori o interpreti, una riservata ai gruppi.

Il concorso nasce con il primario obiettivo di promuovere e diffondere la cultura musicale italiana all'interno delle giovani generazioni, pertanto viene richiesto per essere ammessi al concorso che i brani presentati siano originali (editi o inediti) ed in lingua italiana.

REGOLAMENTO:

1) ISCRIZIONE

L'iscrizione al concorso è del tutto libera e gratuita.

Il materiale per l'iscrizione dovrà essere spedito entro e non oltre il 31 marzo 2010.

E' necessaria per poter accedere alle selezioni preliminari del concorso e si effettua compilando l'apposita domanda in ogni sua parte, a cui andranno allegati:

- una foto dell'artista o del gruppo
- copia di un documento di riconoscimento (uno solo anche se si tratta di gruppo)
- un breve curriculum dell'artista / gruppo
- un CD audio (no mp3) con SOLO 2 brani eseguiti dal candidato, recante in etichetta nome del partecipante/gruppo e titoli dei brani. Supporti di registrazione VHS, DAT, ADAT, MINI-DISK, FLOPPY, CASSETTE, DVD, ecc... non saranno presi in considerazione.
- copia dattiloscritta del testo recante il nome dell'autore/i e il nome del partecipante/gruppo. I brani cantati in forma dialettale sono ammessi solo se corredati da relativo testo a fronte in italiano.

Il materiale consegnato non verrà usato senza l'autorizzazione dei proprietari, che resteranno quindi unici responsabili delle opere a tutti gli effetti, salvo accordi con gli enti organizzatori o eventuali editori interessati; tutto il materiale comunque non verrà restituito.

Ogni concorrente si assume la piena responsabilità di eventuali contestazioni sull'autenticità dell'opera inedita presentata. I brani musicali presentati dovranno avere una durata massima di **sette minuti** cadauno e non contenere messaggi che istighino all'odio, alla violenza o che vadano in ogni modo contro a leggi e norme vigenti.

Ogni individuo potrà iscriversi una sola volta, come partecipante singolo o membro di un gruppo.

Le domande e gli allegati potranno essere inviati per posta, entro i termini sopra indicati, a:

"Nuova Musica Italiana"
Via Merulana 117
00185 Roma

2) GIURIA

La giuria è una e si divide in Giuria Tecnica e Giuria Popolare.

Della Giuria Tecnica fanno parte esponenti a vario titolo del mondo musicale ed artistico italiano.

Della Giuria Popolare faranno parte i primi 150 spettatori ad entrare in sala al momento delle esibizioni dal vivo. La presenza di pubblico in sala sarà sempre e comunque libera e gratuita.

Le decisioni della commissione esaminatrice sono definitive ed inappellabili.

La commissione può non assegnare premi qualora non ritenga meritevole alcun candidato e può suddividere in parti uguali il premio nel caso in cui i candidati si siano classificati a pari merito.

3) CONCORSO:

I concorrenti verranno giudicati tramite due fasi selettive:

Fase Preliminare: selezione dei concorrenti da parte della giuria tecnica attraverso l'ascolto dei brani che i candidati avranno inviato unitamente all'iscrizione. Qualora un candidato abbia avuto rapporti di ogni genere negli ultimi tre anni con un membro della giuria, quest'ultimo si asterrà dalla votazione.

Il superamento della fase preliminare garantirà ai concorrenti la partecipazione alla successiva fase finale.

Fase Finale: selezione dei concorrenti tramite votazione da parte della giuria tecnica e della giuria popolare dell'esecuzione dal vivo di un brano originale ed inedito per ogni partecipante/gruppo fra quelli presentati all'atto dell'iscrizione. Al termine delle esibizioni dal vivo verrà stilata la classifica sulla base dei voti percepiti da ciascun concorrente e verranno proclamati i vincitori. La Fase Finale potrà prevedere una o più esibizioni in una o più serate distinte a seconda di esigenze organizzative comunicate comunque per tempo ai concorrenti.

I concorrenti ammessi alla fase finale del concorso saranno giudicati secondo i seguenti criteri:

4) PREMI

in palio per i vincitori ci sono i seguenti premi :

PRIMO CLASSIFICATO SEZIONE CANTAUTORI/INTERPRETI : borsa di studio presso il Saint Louis College of Music di Roma.

PRIMO CLASSIFICATO SEZIONE BAND : incisione di 3 brani presso il Saint Louis College of Music con produzione artistica.

PREMIO SPECIALE MOGOL : Borsa di Studio presso il Centro Europeo di Toscolano

La commissione esaminatrice potrà assegnare premi speciali ai concorrenti che si saranno particolarmente distinti.

5) COMUNICAZIONE DI AMMISSIONE ALLA SECONDA SELEZIONE

Al termine della fase preliminare la commissione esaminatrice convocherà tramite comunicazione telefonica ed email solo i gruppi e i singoli ammessi alla fase finale delle selezioni. Gli esclusi dalla fase finale non verranno in alcun modo contattati.

6) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEI PARTECIPANTI

Ai sensi dell'art. 10 della legge sulla privacy n. 675 del 31/12/1996 e successive integrazioni informiamo che i dati raccolti saranno oggetto di trattamento, anche con mezzi informatici, per finalità pubblicitarie inerenti alla manifestazione in atto ed per altre future comunicazioni da parte di Laboratorio Otto; Si potranno, in qualsiasi momento, esercitare i diritti previsti quali consultare, integrare, correggere, cancellare i propri dati personali.

7) ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E CONTROVERSIE

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento. Rimane comunque inteso che:

- L'organizzazione si riserva il diritto insindacabile di modificare il presente regolamento.
- Con la presentazione della domanda si autorizza l'Ass. Cult. Laboratorio Otto al trattamento dei dati personali così come al punto 6 del presente regolamento.
- Per ogni controversia è competente il Foro di Roma.
- Ai partecipanti è richiesto, nel corso dell'intera manifestazione, di comportarsi secondo le regole di civile convivenza, di educazione e di rispetto delle persone, delle cose del comune senso del pudore e della legalità; in caso di comportamento scorretto nei confronti degli organizzatori o di altri concorrenti l'organizzazione può a suo insindacabile giudizio escludere dal concorso chiunque non si attenga a tali regole di convivenza civile.

8) NOTE

L'Organizzazione mette in guardia tutti i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finale garantita o raccomandazioni particolari in cambio di compensi da parte di chicchessia, nonché richieste a vario titolo di denaro in merito alla partecipazione al concorso: garantiamo la massima serietà nella valutazione degli artisti e la totale gratuità del concorso.

Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai concorrenti.

Data _____

Firma
